



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΡΕΘΥΜΝΗΣ
Ν.Π.Δ.Δ. «ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ ΔΗΜΟΥ ΡΕΘΥΜΝΗΣ»

Ρέθυμνο 23-08-2021

Αριθμ. πρωτ. 2639

Ταχ. Δ/ση : Ζυμβρακάκη 12
741 32 - Ρέθυμνο Κρήτης
Πληροφορίες : Μαυράκης Αντώνιος
Τηλ. : 28310-20468 / 28766
Fax : 28310-20478

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

**για τη σύναψη ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ με κάλυψη της
δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου με το Π.Δ. 524/1980**

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ν.Π.Δ.Δ.
«ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ ΔΗΜΟΥ ΡΕΘΥΜΝΗΣ»

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 14 του Ν. 2190/1994 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του Ν. 3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α' Β' και Γ' του Ν.2190/1994 «Οι λογοτέχνες, οι καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητα τους».
2. Τις διατάξεις του Ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87/Α), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
3. Τις διατάξεις του άρθρου ένατου του Ν. 4057/2012 «Πειθαρχικό Δίκαιο Δημοσίων Πολιτικών Διοικητικών Υπαλλήλων και Υπαλλήλων Νομικών Προσώπων Δημοσίου Δικαίου» (ΦΕΚ 54/Α).
4. Το άρθρο 12 παρ.14 του ν.4071/2012 όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 107 του Ν.4483/2017 αναφορικά με το προσωπικό αμειβόμενο με την καταβολή αντιτίμου για τις παρεχόμενες υπηρεσίες.
5. Το με ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31.05.2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α. & Η.Δ. σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ. 524/80 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του Ν. 3812/2009.

6. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/1980 (ΦΕΚ 134 Α'), «Περί καθορισμού διαδικασίας επιλογής του επί συμβάσει εργασίας ιδιωτικού δικαίου τεχνικού και βοηθητικού προσωπικού των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης».
7. Τις διατάξεις του Π.Δ. 523/1980 όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με το Π.Δ. 476/1981.
8. Τις διατάξεις του άρθρου 26 παρ. 8 του Ν.4325/2015 αναφορικά με τα προσόντα διορισμού του κλάδου Μουσικών ΤΕ στους Ο.Τ.Α. α' βαθμού και στα νομικά πρόσωπα αυτών.
9. Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/1966 «Περί ιδρύσεως μουσικών ιδρυμάτων» (ΦΕΚ 7 Α').
10. Τις διατάξεις του Β.Δ. 57/1957 «Περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης» (ΦΕΚ 229 Α').
11. Τις διατάξεις του Ν. 4354/2015 «Διαχείριση των μη εξυπηρετούμενων δανείων, μισθολογικές ρυθμίσεις και άλλες επείγουσες διατάξεις εφαρμογής της συμφωνίας δημοσιονομικών στόχων και διαρθρωτικών μεταρρυθμίσεων» (ΦΕΚ 176/16.12.2015 Τεύχος Α').
12. Την υπ' αριθμ. 24/08-03-2021 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Ν.Π.Δ.Δ. «Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης», με θέμα : «Προγραμματισμός πρόσληψης προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ΙΔΟΧ) με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου στο Δημοτικό Ωδείο Ρεθύμνης για το σχολικό έτος 2021 - 2022».
13. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 3019/02-04-2021 Εισηγητική έκθεση για πρόσληψη προσωπικού Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου στο Ν.Π.Δ.Δ. «Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης» με αντίτιμο, προς το Υπουργείο Εσωτερικών.
14. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 46174/21-06-2021 έγκριση πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου (με αντίτιμο).
15. Την υπ' αριθμ. 79/21-07-2021 απόφ. Διοικητικού Συμβουλίου περί συγκρότησης επιτροπής επιλογής καλλιτεχνικού προσωπικού του άρθρου 4 του ΠΔ 524/1980 (ΦΕΚ 134/17.07.1980 Τεύχος Α')» (ΑΔΑ: ΨΟΗΓΟΛΑΒ-ΘΞΠ).
16. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 6761/30-07-2021 απόφαση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Κρήτης, με θέμα : «Συγκρότηση Επιτροπής Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού για το Ν.Π.Δ.Δ. "Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης", σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980».
17. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 973/29-03-2021 Βεβαίωση Προέδρου του Ν.Π.Δ.Δ. «Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης», περί ύπαρξης πιστώσεων στον προϋπολογισμό του οικονομικού έτους 2021 για την κάλυψη της δαπάνης μισθοδοσίας του προσωπικού της παρούσας ανακοίνωσης.
18. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Νομικού Προσώπου Δημοσίου Δικαίου «Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης» (ΦΕΚ 2530/τ.Β'/17.09.2012), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει (ΦΕΚ 2632/τ.Β'/17.10.2013 και 1936/τ.Β'/09.09.2015).
19. Τις ανάγκες του Δημοτικού Ωδείου Ρεθύμνης του Ν.Π.Δ.Δ. «Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης».

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΟΥΜΕ

Την πρόσληψη, με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου (ΙΔΟΧ) ωρομίσθιας απασχόλησης, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου, συνολικά δεκαπέντε (15) ατόμων για την κάλυψη αναγκών του ΝΠΔΔ «ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ ΔΗΜΟΥ ΡΕΘΥΜΝΗΣ», που εδρεύει στο Ρέθυμνο, και συγκεκριμένα του εξής, ανά ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ ΘΕΣΕΩΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)					
Κωδικός Θέσης	Ειδικότητα	Διάρκεια Σύμβασης	Υπηρεσία	Έδρα Υπηρεσίας	Αριθμός Θέσεων
01	ΠΕ Διδάσκων Μουσικοκινητικής Αγωγής για ηλικίες (3 έως 6 ετών / Προπαιδείας 6 έως 10 ετών & 7 έως 12 ετών / Προπαιδείας (καθηγητές, ελλείπει καθηγητών-δασκάλους, ελλείπει δασκάλων-επιμελητές)	από 01.10.2021 έως 31.05.2022	Ν.Π.Δ.Δ. "Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης"	Ρέθυμνο	1
02	ΤΕ Διδάσκων Ανώτερων Θεωρητικών (καθηγητές, ελλείπει καθηγητών-δασκάλους, ελλείπει δασκάλων-επιμελητές)	από 01.10.2021 έως 30.06.2022	Ν.Π.Δ.Δ. "Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης"	Ρέθυμνο	1
03	ΤΕ Διδάσκων Κλασσικού Πιάνου & Πληκτροφόρων Οργάνων Πιάνου (ηλεκτρικού) / Σύγχρονου Αρμονίου (Δάσκαλος / εμπειροτέχνης)	από 01.10.2021 έως 31.05.2022	Ν.Π.Δ.Δ. "Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης"	Ρέθυμνο	1
04	ΤΕ Διδάσκων Κλασσικού Πιάνου (καθηγητές, ελλείπει καθηγητών-δασκάλους, ελλείπει δασκάλων-επιμελητές)	από 01.10.2021 έως 30.06.2022	Ν.Π.Δ.Δ. "Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης"	Ρέθυμνο	2
05	ΤΕ Διδάσκων Κιθάρας (καθηγητές, ελλείπει καθηγητών-δασκάλους, ελλείπει δασκάλων-επιμελητές)	από 01.10.2021 έως 30.06.2022	Ν.Π.Δ.Δ. "Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης"	Ρέθυμνο	1

06	ΤΕ Διδάσκων Κιθάρας (δάσκαλος, ελλείπει δασκάλου – επιμελητή)	από 01.10.2021 έως 30.06.2022	Ν.Π.Δ.Δ. “Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης”	Ρέθυμνο	1
07	ΤΕ Διδάσκων Βιολιού (καθηγητές, ελλείπει καθηγητών-δασκάλους, ελλείπει δασκάλων- επιμελητές)	από 01.10.2021 έως 30.06.2022	Ν.Π.Δ.Δ. “Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης”	Ρέθυμνο	1
08	ΤΕ Διδάσκων Φλάουτου (καθηγητές, ελλείπει καθηγητών-δασκάλους, ελλείπει δασκάλων- επιμελητές)	από 01.10.2021 έως 30.06.2022	Ν.Π.Δ.Δ. “Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης”	Ρέθυμνο	1
09	ΤΕ Διδάσκων Σαξοφώνου (καθηγητές, ελλείπει καθηγητών-δασκάλους, ελλείπει δασκάλων- επιμελητές)	από 01.10.2021 έως 30.06.2022	Ν.Π.Δ.Δ. “Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης”	Ρέθυμνο	1
10	ΤΕ Διδάσκων Βυζαντινής Μουσικής (καθηγητές, ελλείπει καθηγητών- δασκάλους, ελλείπει δασκάλων-επιμελητές)	από 01.10.2021 έως 30.06.2022	Ν.Π.Δ.Δ. “Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης”	Ρέθυμνο	1
11	ΤΕ Διδάσκων Μονωδίας & Σύγχρονου Τραγουδιού (καθηγητές, ελλείπει καθηγητών-δασκάλους, ελλείπει δασκάλων- επιμελητές)	από 01.10.2021 έως 30.06.2022	Ν.Π.Δ.Δ. “Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης”	Ρέθυμνο	1
12	ΔΕ Διδάσκων Παραδοσιακών Οργάνων - Λύρας (εμπειροτέχνης)	από 01.10.2021 έως 31.05.2022	Ν.Π.Δ.Δ. “Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης”	Ρέθυμνο	1
13	ΔΕ Διδάσκων Παραδοσιακών Οργάνων – Λαούτο (εμπειροτέχνης)	από 01.10.2021 έως 31.05.2022	Ν.Π.Δ.Δ. “Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης”	Ρέθυμνο	1
14	ΔΕ Διδάσκων Παραδοσιακών Οργάνων – Μαντολίνο (εμπειροτέχνης)	από 01.10.2021 έως 31.05.2022	Ν.Π.Δ.Δ. “Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης”	Ρέθυμνο	1

ΤΡΟΠΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Η αξιολόγηση του προσωπικού θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα.

Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

Η γενική προϋπηρεσία μοριοδοτείται ανεξάρτητα του φορέα που πραγματοποιήθηκε.

Προϋπηρεσία που πραγματοποιήθηκε σε ένα εκπαιδευτικό έτος ανεξάρτητα αν είναι σε περισσότερους του ενός φορέα μοριοδοτείται ως προϋπηρεσία ενός έτους.

Σε περίπτωση πτυχίου ΑΕΙ/ΤΕΙ της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από τον ΔΟΑΤΑΠ.

ΤΥΠΙΚΑ ΚΑΙ ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ

ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
<u>Κωδικός θέσης : 01</u>	Βασικός τίτλος σπουδών – Πτυχίο ΑΕΙ Μουσικολογίας (Αθηνών/Κέρκυρας/Θεσσαλονίκης για τη Μουσικοκινητική Αγωγή/Προπαιδεία) και εν ελλείψει Τίτλο σπουδών ανώτατου / ανώτερου (conservatorio, conservatoire – Academia) ή ισότιμος τίτλος της ημεδαπής ή αλλοδαπής
<u>Κωδικός θέσης :</u> <u>από 02 έως 11</u>	Τίτλος σπουδών από την ημεδαπή αναγνωρισμένου Ωδείου (Πτυχίο- Δίπλωμα αναγνωρισμένο στο γνωστικό αντικείμενο κατηγορίας ή τίτλο σπουδών Ιδρύματος Εξωτερικού, αναγνωρισμένο με το ίδιο γνωστικό αντικείμενο) ή ισότιμος τίτλος της ημεδαπής ή αλλοδαπής
<u>Κωδικός θέσης :</u> <u>από 12 έως 14</u>	Απολυτήριο Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.

ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ		
<u>Κωδικός θέσης :</u> από 01 έως 11	α. Πρόσθετο τίτλο ανώτατου/ανωτέρου (conservatorio, conservatoire_ <i>Academia</i>) Ιδρύματος Εξωτερικού, αναγνωρισμένο με το ίδιο γνωστικό αντικείμενο ή ισότιμος και αντίστοιχος τίτλος της ημεδαπής ή αλλοδαπής	α. (10 μόρια)
	β. Αναγνωρισμένος Μεταπτυχιακός Τίτλος Σπουδών στο γνωστικό αντικείμενο.	β. (10 μόρια)
	γ. Παρακολούθηση σπουδών επιμόρφωσης - σεμιναρίου (400 ωρών και άνω) με το ίδιο γνωστικό αντικείμενο.	γ. (έως 5 μόρια)
	δ. Αποδεικτικό Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας (Τίτλο σπουδών από Πανεπιστήμιο συναφή ή και μη συναφή με το γνωστικό αντικείμενο).	δ. (5 μόρια)
	ε. Πιστοποίηση τάξης Ανωτέρας (10 μόρια) ή Κάτοχος Πτυχίου (12 μόρια) ή Κάτοχος Διπλώματος (15 μόρια) μουσικού οργάνου της Μπάντας/ Ορχήστρας: φλάουτο ή κλαρινέτο ή σαξόφωνο ή τρομπέτα ή τρομπόνι ή τούμπα ή κλασσικά κρουστά (έως 5 μόρια).	ε. (έως 42 μόρια)
<u>Κωδικός θέσης :</u> 12	Α) Τίτλος σπουδών (πτυχίο), από το Τμήμα Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής, που εντάσσεται στη Σχολή Μουσικής Τεχνολογίας του ΤΕΙ Ηπείρου και έχει έδρα την Άρτα.	Α. (10 μόρια)
	Β) Τίτλος σπουδών από Ωδείο (αναγνωρισμένος ή μη αναγνωρισμένος από το ΥΠ.ΠΟ.)	Β. (5 μόρια)
<u>Κωδικός θέσης :</u> 13 και 14	Α) Τίτλος σπουδών (πτυχίο), από το Τμήμα Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής, που εντάσσεται στη Σχολή Μουσικής Τεχνολογίας του ΤΕΙ Ηπείρου και έχει έδρα την Άρτα.	Α. (10 μόρια)
	Β) Τίτλος σπουδών από Ωδείο (αναγνωρισμένος ή μη αναγνωρισμένος από το ΥΠ.ΠΟ.)	Β. (5 μόρια)
<u>Κωδικός θέσης :</u> 01	Μελέτη περίπτωσης, προφορικά ενώπιον της επιτροπής, στο γνωστικό αντικείμενο της μεθόδου διδασκαλίας για τη μουσικοκινητική αγωγή για βρέφη & νήπια ή/και μαθήματα μουσικής αγωγής	Ανώτερο 15 Μόρια

	για παιδιά 2 έως 6 ετών. (έως 10 μόρια) Μελέτη περίπτωσης, προφορικά ενώπιον της επιτροπής, στο γνωστικό αντικείμενο της μεθόδου διδασκαλίας για μαθητές έως 11 -12 ετών σε μουσική προπαιδεία/προπαρασκευαστικά μαθήματα μουσικής. (έως 5 μόρια)	
<u>Κωδικός θέσης :</u> από 01 έως 14		
Γενική προϋπηρεσία στο γνωστικό αντικείμενο σε Ωδεία Μουσικές Σχολές – Δημόσια Εκπαιδευτήρια κ.λ.π. Προϋπηρεσία στο Δημοτικό Ωδείο Ρεθύμνου	Διδακτική προϋπηρεσία από 1 έως 5 έτη (0,5 ανά έτος) Διδακτική προϋπηρεσία στο φορέα έως 2 χρόνια (2,5 ανά έτος)	Ανώτερο 2,5 Μόρια Ανώτερο 5 Μόρια
Καλλιτεχνική δραστηριότητα	Καλλιτεχνική δραστηριότητα του ιδίου, διακρίσεις μαθητών, κ.λ.π.	Ανώτερο 5 Μόρια
Συνέντευξη / Σχέδια μαθημάτων / Ερμηνεία μουσικών κομματιών – έργων (όλα προφορικά, παρουσία της επιτροπής.)	Συνέντευξη περί λειτουργίας – συνεργασίας με το Ωδείο (έως 10 μόρια). Σχέδια μαθημάτων/(έως 10 μόρια). <u>Ερμηνεία μουσικών κομματιών/έργων (για όλα τα Όργανα/Φωνητικά/Θεωρητικά/Βυζαντινή/Πλήκτρα Παραδοσιακών Μουσικών Οργάνων (έως 15 μόρια).</u> <u>Ερμηνεία μουσικών κομματιών/έργων με υποχρεωτική εξέταση δεξιοτήτων σε μουσικό όργανο της Ορχήστρας/ Μπάντας στο οποίο έχει κατατεθεί αντίστοιχο πρόσθετο προσόν (ανεξάρτητα από την αίτηση ενδιαφέροντος στο γνωστικό αντικείμενο), σε μουσικό κείμενο/παρτιτούρα (επιλογής του ενδιαφερόμενου) στο φλάουτο ή κλαρινέτο ή σαξόφωνο ή τρομπέτα ή τρομπόνι ή τούμπα ή κρουστά της μπάντας, με υποχρεωτική συμμετοχή στα Μουσικά Σύνολα των Ορχηστρών του Δ.Ω.Ρ. & Δ.Φ.Ρ. (έως 5 μόρια).</u> <u>Σημείωση :</u> Η Υποχρεωτική εξέταση/μοριοδότηση, δε θα ισχύει για του καθηγητές μουσικής που έχουν καταθέσει αίτηση κάλυψης των συγκεκριμένων θέσεων (στα μουσικά όργανα της Ορχήστρας/ Μπάντας), για το ίδιο γνωστικό αντικείμενο της διδασκαλίας του συγκεκριμένου μουσικού οργάνου στο Δ.Ω.Ρ.	Ανώτερο 40 Μόρια

Κοινωνικά και οικογενειακά κριτήρια	Οικογενειακή κατάσταση: Πολύτεκνος έως 3 μόρια , Μονογονέας έως 2 μόρια, μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ έως 5 μόρια Άνεργοι: ανά έτος ανεργίας 2,4 μόρια (0,2 μόρια/μήνα) με μέγιστο τα 5 μόρια.	Ανώτερο 15 Μόρια

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν ηλικία από 21 ετών και να μην έχουν υπερβεί το 64^ο έτος της ηλικίας τους (άρθρο 13 του Ν.3584/2007).

Οι υποψήφιοι μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δυο όψεων του Δελτίου Ταυτότητας
2. Αντίγραφα Διπλωμάτων και πτυχίων, (ειδικά τυπικά προσόντα)
3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο
4. Βιογραφικό σημείωμα
5. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης
6. Βεβαίωση σπουδών τέκνου σε περίπτωση φοιτητών – σπουδαστών. Αποδεικτικό προστατευόμενου μέλους ΑΜΕΑ.
7. Βεβαίωση ανεργίας ΟΑΕΔ πρόσφατης έκδοσης. Αποκλείεται η απόδειξη με υποβολή Υπεύθυνης Δήλωσης και κάρτας ανεργίας.
8. **Υπεύθυνη Δήλωση του υποψηφίου κατά τον Ν. 1599/1986**, με θεωρημένο το γνήσιο της υπογραφής από Δημόσια Υπηρεσία, στην οποία θα δηλώνεται ότι:
 - Ι. Σύμφωνα με το άρθρο 16 του Ν. 3584/2007
 1. Δεν έχει καταδικασθεί για κακούργημα και σε οποιαδήποτε ποινή για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή ή στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία, καταπίεση, απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος, καθ' υποτροπή συκοφαντική δυσφήμιση, καθώς και για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή έγκλημα οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής,
 2. Δεν είναι υπόδικος που έχει παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για πλημμέλημα της περίπτωσης Α', έστω και αν το αδίκημα έχει παραγραφεί,
 3. Δεν έχει, λόγω καταδίκης, στερηθεί τα πολιτικά του δικαιώματα και για όσο χρόνο διαρκεί η στέρηση αυτή,

4. Δεν τελεί υπό στερητική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική), υπό επικουρική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική) και υπό τις δύο αυτές καταστάσεις
- II. Έχει υγεία και φυσική κατάσταση που του επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της θέσης για την οποία προσλαμβάνονται.
- III. **(Μόνο για άνδρες)** Έχουν εκπληρωθεί οι στρατιωτικές του υποχρεώσεις ή έχει απαλλαγεί νόμιμα. Στην περίπτωση αυτή αναγράφεται η αιτία απαλλαγής.
- IV. Τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην Ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

Το σύνολο των ωρών διδασκαλίας, καθώς και η πιθανή συμμετοχή σε Μουσικά σχήματα του Δ.Ω.Ρ. (Ορχήστρα-Συνοδεία Μουσικής Δωματίου-Συμμετοχή σε Συναυλία/ες κ.λπ.), που θα ανατεθεί στον επιτυχόντα, θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των εγγεγραμμένων μαθητών ανά τάξη οργάνου και σύμφωνα με τις ανάγκες που θα προκύψουν, έπειτα από ενημέρωση/ανάθεση που θα έχουν από τον Διευθυντή του Δ.Ω.Ρ.

Η πρόσληψη του επιτυχόντα υποψηφίου θα υλοποιηθεί από την υπηρεσία μας σε εποχή κανονικότητας, διαφορετικά, μετά την άρση των περιοριστικών μέτρων της πανδημίας και τη δυνατότητα για Δια Ζώσης μαθήματα στα Μουσικά Εκπαιδευτήρια / Ωδεία της χώρας μας. Μπορεί να γίνει πρόσληψη καθώς και εξ αποστάσεως μαθήματα, μόνο με απόφαση της Κυβέρνησης και σχετικής ΚΥΑ που θα το επιτρέπει, σε συνεργασία με τον Διευθυντή του Δ.Ω.Ρ.

ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση και να την υποβάλουν, **αποκλειστικά ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση:

Ν.Π.Δ.Δ. «Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης»
 Ζυμβρακάκη 12,
 Τ.Κ. 741 32 Ρέθυμνο
 Υπόψιν κας Κουμνά Βασιλείας
 (τηλ. επικοινωνίας: 28310 20468 εσωτ. 17).

Το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων. Μη εμπρόθεσμες αιτήσεις αποκλείονται από την διαδικασία επιλογής.

Ο κάθε ενδιαφερόμενος έχει το δικαίωμα να υποβάλει αίτηση για σύμβαση Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου (ΙΔΟΧ) με αντίτιμο έως και δύο (2) θέσεων, αλλά έπειτα από τη μοριοδότηση του, (πρέπει να αποφασίσει ο ίδιος ποιά από τις δύο (2) θέσεις θα καταλάβει), θα μπορεί να υπογράψει σύμβαση για μόνο μία (1) θέση στο Δημοτικό Ωδείο Ρεθύμνου.

Οι υποψήφιοι δύνανται να επιλεγούν σε έως δύο (2) ειδικότητες ανάλογα με τη σειρά προτίμησης, εάν σε μια από τις δύο (2), δεν υπάρχει άλλη αίτηση - επιλαχών και με μέγιστη απασχόληση εβδομαδιαίως τις σαράντα (40) ώρες από τις οποίες το μέγιστο οι 30 ώρες να είναι διδακτικές και οι υπόλοιπες έως δέκα (10), θα του ανατεθούν από το Διευθυντή του Δημοτικού Ωδείου Ρεθύμνου.

Οι ενδιαφερόμενοι που θα καταθέσουν αίτηση υποχρεούνται να παραστούν ενώπιον της Επιτροπής σε συγκεκριμένη ημέρα, ώρα και τοποθεσία που θα τους γνωστοποιηθεί, προκειμένου να συμμετέχουν στη συνέντευξη και να ερμηνεύσουν Μουσικά κομμάτια - τραγούδια κ.λπ. εάν αυτό τους ζητηθεί. Πιθανή άρνηση των ενδιαφερομένων που θα καταθέσουν αίτηση, είναι λόγος αποκλεισμού από την διαδικασία.

Τέλος, ο μουσικός που θα κληθεί να αναλάβει καθήκοντα (Καθηγητή - Δασκάλου – Επιμελητή κ.λπ.) με σύμβαση Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου (ΙΔΟΧ) με αντίτιμο και δεν ανταποκριθεί – αναλάβει καθήκοντα τις πρώτες ημέρες της σύμβασης (έως 4 ημέρες από όταν κληθεί επίσημα), τότε η σύμβαση μπορεί να λυθεί – καταργηθεί αυτοδικαίως από το Ν.Π.Δ.Δ. και το Ν.Π.Δ.Δ. δεσμεύεται να προχωρήσει στη πρόσληψη του επόμενου (κρινόμενου) μουσικού ή να προκηρυχθεί η θέση με νέα Ανακοίνωση, έπειτα από εισήγηση του Δ.Ω.Ρ. και απόφαση του Δ.Σ. του Ν.Π.Δ.Δ.

Οι υποψήφιοι **μπορούν να αναζητήσουν το έντυπο της αίτησης** : α) στην υπηρεσία μας στην ανωτέρω διεύθυνση β) στο δικτυακό τόπο του Δήμου Ρεθύμνης (www.rethymno.gr) γ) στο Κέντρο Εξυπηρέτησης Πολιτών Νομού Ρεθύμνης (ΚΕΠ).

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπικές εφημερίδες ή της ανάρτησής της στο κατάστημα της υπηρεσίας μας, στα παραρτήματα αυτής και στο χώρο ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος του Δήμου Ρεθύμνης, εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες.

Η ανωτέρω προθεσμία λήγει με την παρέλευση ολόκληρης της τελευταίας ημέρας και εάν αυτή είναι, κατά νόμο, εξαιρετέα (δημόσια αργία) ή μη εργάσιμη, τότε η λήξη της προθεσμίας μετατίθεται την επόμενη εργάσιμη ημέρα (παρ. 10 άρθρο 21 Ν. 2190/1994).

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Ο έλεγχος των δικαιολογητικών, η μοριοδότηση των υποψηφίων με βάση τους πίνακες και κατ' επέκταση η κατάταξη των υποψηφίων θα διενεργηθεί από την τριμελή επιτροπή του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/80 (η οποία έχει συσταθεί με την υπ' αριθμ. πρωτ. 6761/30-07-2021 απόφαση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Κρήτης).

ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται στον Πίνακα Ανακοινώσεων στα Γραφεία του Τμήματος Διοικητικού – Οικονομικού του Ν.Π.Δ.Δ. «Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης», συντασσόμενου πρακτικού ανάρτησης, καθώς και ηλεκτρονικά στο δικτυακό τόπο του Δήμου Ρεθύμνης (www.rethymno.gr) και στην ΔΙΑΥΓΕΙΑ.

ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ

Κατά των ανωτέρω αποτελεσμάτων, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις μέσα **σε αποκλειστική προθεσμία τεσσάρων (4) ημερών** από την επομένη της ημέρας ανάρτησης των αποτελεσμάτων, στο Ν.Π.Δ.Δ. «Κοινωνική Πολιτική και Μουσική Παιδεία Δήμου Ρεθύμνης», **ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας μας.

Οι ενστάσεις θα εξεταστούν από το Διοικητικό Συμβούλιο το οποίο θα εκδώσει σχετική απόφαση.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Ν.Π.Δ.Δ.
«ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ ΔΗΜΟΥ ΡΕΘΥΜΝΗΣ»**

ΜΟΤΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ